

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
НАО АТЫРАУСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ.Х.ДОСМУХАМЕДОВА**



УТВЕРЖДАЮ

**Председатель приемной комиссии,
Председатель правления-Ректор**



С.Н.Идрисов

«14» 06 2024 г.

ПРОГРАММА

для вступительных творческих экзаменов

по образовательной программе

«6В02202-Религиоведение»

Разработчики:

Доктор философских наук,
ассоц. профессор




О.К. Бекежан

Руководитель отдела управления по делам
религии Атырауской области



М.Ш. Изгалиев

Старший преподаватель кафедры
журналистики и связи с общественностью,
кандидат философских наук



А.А. Кенжебаев

Программа вступительных творческих экзаменов обсуждена на заседании
кафедры «Журналистики и СО», протокол №9 от «12» апреля 2024 г.

Заведующий кафедрой
журналистики и связи с общественностью



О.К. Бекежан

Декан факультета гуманитарных
наук и искусства, PhD



Д.У. Хамидуллина



Содержание

1. Общие положения.....	4
2. Порядок проведения творческого экзамена.....	4
2. I этап – Собеседование на определение профессиональных способностей.....	5
3. II этап – устный творческий экзамен	6
4. Программа собеседования для абитуриентов с особыми образовательными потребностями.....	8
5. Программа собеседования по образовательным программам высшего образования, предусматривающая сокращенные сроки обучения).....	10
6. Программа собеседования для приема иностранных граждан.....	10
7. Программа собеседования для граждан, прошедших срочную воинскую службу.....	11

1. Общие положения

Настоящее положение руководствуется Типовыми правилами приема на обучение в организации образования, реализующие образовательные программы высшего образования, утвержденными постановлением Правительством РК, а также другими нормативными актами.

Проведение творческого экзамена направлено на выявление способностей у поступающих и личностных предпосылок к овладению образовательной программой «6B02202-Религиоведение»

Цель проведения творческого экзамена:

Проверка наличия у абитуриентов творческих способностей и личностных предпосылок к овладению профессиями творческой направленности.

Задачами проведения творческого экзамена является:

1. защита творческой свободы абитуриентов, сдающих творческие экзамены;
2. защита профессиональных компетенций и права выбора оценки членами комиссии вступительных творческих экзаменов;
3. обеспечение объективности проведения творческих экзаменов.

2. Порядок проведения творческого экзамена

Прием заявлений, поступающих для сдачи творческого экзамена, осуществляется по месту нахождения выбранных ими высших учебных заведений с 20 июня по 10 августа (грант до 7.07, платное 10.08).

Творческий экзамен проводится с 7 июля по 15 августа, в 2 этапа: грант до 15.07, платное до 15.08.

Лица, поступающие по группе образовательной программе «6B02202-Религиоведение» сдают два творческих экзамена.

Для проведения творческих экзаменов создается предметная и апелляционная комиссия и утверждается председателем ПК Атырауского университета им.Х.Досмухамедова. В состав комиссии входят представители университета из числа ППС, общественных организации, работодатели.

Комиссия состоит из нечетного количества членов и большинством голосов из числа членов комиссии избираются председатель комиссии. Решение комиссии считается правомочным, если на заседании присутствует не менее двух третей ее состава. Решение комиссии принимается большинством голосов от числа присутствующих на экзамене. При равенстве голосов от членов комиссии голос председателя является решающим.

В состав экзаменационной комиссии не входят члены апелляционных комиссии.

Предметная комиссия работает один раз в год во время приема абитуриентов.

Расписание творческого экзамена, дата, время и место проведения, консультации утверждается председателем приемной комиссии и доводится до сведения поступающих не позднее до начала приема документов.

Допуск поступающего в аудиторию проведения творческого экзамена осуществляется при предъявлении документа, удостоверяющего личность. До начала творческого экзамена поступающим выдается экзаменационный материал и объясняется порядок, предъявляемый к оформлению титульных листов, а также указываются время начала и окончания творческого экзамена, время и место объявления результатов, и процедура подачи заявления на апелляцию.

В случае опоздания абитуриента на экзамен по неуважительной причине, абитуриент не допускается к экзамену. В случае, если абитуриент опоздал на экзамен по уважительной причине, то он допускается на экзамен и сдает написанное эссе в одно время с другими абитуриентами.

Проверку экзаменационных заданий абитуриента осуществляют члены комиссии. Член комиссии при проверке творческих заданий экзамена обязан дать объективную оценку отдельно каждому абитуриенту.

Члену комиссии запрещается использовать служебное положение в корыстных целях, проявлять халатное отношение к своим обязанностям.

Абитуриент сдает творческий экзамен в установленный день после сдачи документов в Приемную комиссию в соответствии с типовыми правилами приема в вузы.

3.1 этап – Собеседование на определение профессиональных способностей

Собеседование на выявление профессиональных способностей ведется индивидуально с каждым абитуриентом в свободной диалоговой форме. Основная задача этого этапа – углубить представление о творческих возможностях абитуриента, его уровня профессиональной ориентации, культуры.

В задачи собеседования входит выявление:

- мотивации и осознанности выбора профессии;
- социальной ориентированности;
- ориентированности в сфере религии;
- уровня общекультурного развития, широты кругозора;
- круга интересов абитуриентов;
- качеств, необходимых для будущей профессии.

Собеседование на определение профессиональных способностей проводится индивидуально с каждым претендентом в форме свободного диалога.

Тематика экзаменационных заданий:

В ходе собеседования на выявление профессиональных способностей абитуриенту могут быть заданы:

- вопросы биографического плана;
- вопросы, выясняющие степень ориентированности абитуриентов в избранной профессии и специализации, степень осознанности такого выбора;

-вопросы, выявляющие уровень общественно-политической подготовленности абитуриента, его ориентированности в сфере религии, самостоятельности мышления;

- вопросы, выявляющие эрудированность абитуриента в рамках общеобразовательной программы по гуманитарным наукам. Абитуриент должен обосновывать свое личностное отношение к событиям религиозного характера, общественной жизни; называть дискуссионные проблемы в обществе и высказывать о них самостоятельные суждения;

-вопросы, выясняющие круг интересов, кругозор, склонности к различного рода занятиям и видам деятельности;

-вопросы, рассчитанные на выяснение психологических качеств личности, дополненные наблюдениями за поведением абитуриента (наблюдательность, способность к ассоциативному, образному мышлению, оперативному переключению внимания, умение аналитически мыслить, выразительность речи, коммуникабельность, находчивость и т.п.).

Результаты творческого экзамена объявляются в день проведения экзамена. После выставления оценок и ознакомления с ними абитуриентов, в случае несогласия с полученными баллами, абитуриент подает письменное заявление на апелляцию на имя председателя апелляционной комиссии лично лицом, сдававшим творческий экзамен. Заявления принимаются до 13 часов следующего дня после объявления результатов творческого экзамена и рассматриваются апелляционной комиссией в течение одного дня. Апелляционная комиссия рассматривает заявление абитуриента согласно установленной в вузе процедуре. Работа апелляционной комиссии оформляется протоколом, подписываемым председателем и всеми присутствующими членами комиссии.

Критерии оценивания

«Отлично» - 50-40 баллов начисляется абитуриенту за полно, обстоятельно, оригинально и аргументированно ответившему на все вопросы членов комиссии;

«Хорошо» - 39-20 баллов начисляются абитуриенту, если ответил на большинство вопросов, но без интеллектуального блеска, продемонстрировал неплохое знание и понимание сущности религии;

«Удовлетворительно» - 19-5 баллов начисляются абитуриенту, если недостаточно полно ответил на вопросы (уходил от ответа), обнаружил поверхностное (искаженное) представление о религии; не может оценить тенденций в развитии религиозной сферы;

«Неудовлетворительно» - 4-0 баллов начисляются абитуриенту, если не ответил на большинство вопросов членов комиссии, проявил крайне слабые представления по избранной профессии.

4. II этап – устный творческий экзамен

Список ориентировочных вопросов к экзамену:

1. Религия древней Месопотамии и Египта.
2. Древнегреческая и римская религии.
3. Религия древних тюрков. Шаманизм.
4. Религиозные верования древнего Китая. Конфуцианство, даосизм.

5. Буддизм
6. Иудаизм.
7. Христианство.
8. Распространение христианства, основные направления и современная ситуация.
9. Верования и происхождение ислама
10. Коран и исламские учения
11. Ценности, общие для мировых религий
12. Место исламской цивилизации в истории человечества.
13. Понятие религиозного экстремизма и терроризма.
14. Распространение ислама на казахской земле.
15. Традиционные религиозные знания и их связь с исламом.
16. Основные положения суфийского мировоззрения
17. Влияние ислама на науку, образование, культуру
18. Роль ислама в становлении казахской государственности.
19. Деятельность Мусульманского духовного управления Казахстана.
20. Христианство в Казахстане, его направления.
21. Понятие о религиозных организациях и религиозных объединениях.
22. Что такое фетишизм?
23. Характеристика радикальных религиозных течений
24. Святые места на казахской земле
25. Основатели казахской мусульманской концепции
26. Великие мыслители, желающие построить доброжелательное и добродетельное общество.
27. Религиозное учение Ходжи Ахмета Ясави.
28. Национальные и мировые религии и их виды.
29. Религиозное наследие Шакарима.
30. Законодательство Республики Казахстан о религии.
31. Политика межрелигиозного согласия в Казахстане
32. Как вы понимаете миссионерскую работу в религиях?
33. Связь между религией и наукой
34. Смысл, определение, социальная значимость религии
35. Что такое анимизм
36. Понятие тотемизма.
37. Религиозное мироощущение Абая.
38. Пророк Мухаммед и религия ислам.
39. Особенности религиозного фундаментализма
40. Религиозные течения в Казахстане
41. Что такое толерантность?
42. Что такое свобода религии?
43. Протестантизм.
44. Что такое миф?
45. Межрелигиозный диалог в Казахстане
46. Место тенгрианства в казахской культуре
47. «Четыре истины» буддизма.
48. Особенности мировоззрение атеизма
49. Главные праздники в исламе
50. Политеизм и его виды.
51. Понятие светскости и его принципы.
52. Магия и ее виды
53. Религии в древней Индии.
54. Съезды лидеров мировых и традиционных религий.
55. Пять столпов ислама
56. Что такое монотеизм?
57. Христианские праздники

58. Функции религии

59. Особенности ханафитского мазхаба.

60. Направления Ислама. Суннизм и шиизм.

Критерии оценивания

«Отлично» - 50-40 баллов начисляется абитуриенту за полно, обстоятельно, оригинально и аргументированно ответившему на все экзаменационные вопросы а также на вопросы членов комиссии;

«Хорошо» - 39-20 баллов начисляются абитуриенту, если ответил на большинство вопросов, продемонстрировал неплохое знание и понимание сущности экзаменационных вопросов;

«Удовлетворительно» - 19-5 баллов начисляются абитуриенту, если недостаточно полно ответил на вопросы или уходил от ответа, либо ответил поверхностно;

«Неудовлетворительно» - 4-0 баллов начисляются абитуриенту, если не ответил на большинство вопросов, проявил крайне слабые представления по предмету.

5. Программа собеседования для абитуриентов с особыми образовательными потребностями

Для абитуриентов из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) собеседование проводится университетом с учетом особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее - индивидуальные особенности).

При проведении собеседования обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

- проведение беседы для лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с другими абитуриентами, если это не создает трудностей при прохождении собеседования;

- обеспечение возможности беспрепятственного доступа поступающих лиц с ограниченными возможностями здоровья в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже).

По письменному заявлению абитуриента с ОВЗ продолжительность собеседования может быть увеличена по отношению к установленной продолжительности его сдачи.

В зависимости от индивидуальных особенностей абитуриента с ОВЗ Университет обеспечивает выполнение следующих требований при проведении собеседования:

1) для слепых:

- задания и иные материалы для собеседования оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированными программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом;

- письменные задания выполняются абитуриентом на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, либо надиктовываются ассистенту;

- при необходимости абитуриенту предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых.

2) для слабовидящих:

- задания и иные материалы для собеседования оформляются увеличенным шрифтом;

- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- при необходимости абитуриенту предоставляется увеличивающее устройство, допускается использование увеличивающих устройств, имеющихся у абитуриента.

3) для глухих и слабослышащих, с тяжелым нарушением речи:

- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости абитуриенту предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- по желанию абитуриента собеседование проводится в письменной форме.

4) для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствие верхних конечностей):

- письменные задания выполняются абитуриентом на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту.

Абитуриент с ОВЗ до начала проведения собеседования подает письменное заявление на имя Председателя Правления-ректора университета о необходимости создания для него специальных условий при проведении собеседования с указанием своих индивидуальных особенностей. К заявлению прилагаются документы, подтверждающие наличие у абитуриента индивидуальных особенностей. В заявлении абитуриент указывает: необходимость/отсутствие необходимости присутствия ассистента на собеседовании; необходимость/отсутствие необходимости увеличения продолжительности собеседования.

Инклюзивное обучение-определяет равные права абитуриентов и позволяет участвовать в деятельности коллектива. Прием абитуриентов с ограниченными возможностями предусматривается в специально оборудованных кабинетах, позволяющих определить необходимые способности к профессии. Поддерживаются люди с ограниченными возможностями, склонные к журналистике. При необходимости приглашаются специальные специалисты.

6. Программа собеседования по образовательным программам высшего образования, предусматривающая сокращенные сроки обучения

- Зачисление граждан Республики Казахстан, имеющие техническое и профессиональное, послесреднее или высшее образование на образовательную

программу предусматривающим сокращенные сроки обучения проводится путем собеседования.

7. Программа собеседования для приема иностранных граждан

1. Прием иностранных граждан на обучение в Атырауский университет им Х.Досмухамедова на платной основе осуществляется по результатам собеседования. Во время собеседования абитуриент должен продемонстрировать общие знания, жизненный опыт, убеждения и достижения, жизненную позицию и мировоззрение.

2. Собеседование проводится во время приемной кампании в соответствии с правилами приема Атырауского университета им Х.Досмухамедова. График собеседования (дата, время, место) размещается на информационных досках приемной комиссии и на сайте университета.

3. Направление абитуриента на собеседование осуществляется при предъявлении документа, удостоверяющего личность

4. Собеседование для приема иностранных граждан происходит в устной форме. При необходимости учитывается привлечение переводчика. Также допускается использование словарей, переводчика на мобильном телефоне.

5. Требования к критериям оценки при собеседовании:

- понимать и отвечать на поставленные вопросы (правильно, четко излагать);
- соответствие среднего специального образования с целью выбранного ОП;
- культура речи.

8. Программа собеседования для граждан, прошедших срочную воинскую службу

1. Граждане имеющие общее среднее образование, отслужившие срочную воинскую службу, принимаются на обучение без сдачи ЕНТ, за счет Университета или на платной основе в течение двух лет после прохождения срочной военной службы.

Отбор осуществляется по результатам собеседования, проводимого приемной комиссией Атырауского университета им.Х.Досмухамедова в течение календарного года. При этом прием граждан, прошедших срочную воинскую службу, осуществляется в соответствии с академическим календарем за 5 (пять) дней до начала следующего академического периода.

Обучение за счет Университета предоставляется на конкурсной основе абитуриентам успешно прошедшим все вступительные испытания, предусмотренные Правилами Министерства Обороны Республики Казахстан и собеседование.

2. Граждане Республики Казахстан, прошедшие срочную воинскую службу, имеющие техническое и профессиональное, послесреднее или высшее образование, принимаются на обучение на платной основе по образовательным программам высшего образования, предусматривающим сокращенные сроки обучения, по результатам собеседования, проводимого приемной комиссией

университета в течение двух лет после прохождения срочной воинской службы. При этом прием граждан, прошедших срочную воинскую службу, осуществляется в соответствии с академическим календарем за 5 (пять) дней до начала следующего академического периода.

Литература

- 1.Религиоведение: Энциклопедический словарь / Под ред. А.П.Забияко и др. М., 2006.
- 2.Есим Г, Абуов А.П., Бегалинова К.К., Смагулов Е.М. «Основы религиоведения». Алматы, «Билим», 2020 г.
- 3.Яблоков И.Н. Основы религиоведения. – М.: 2017.
- 4.Радугин А.А. Введение в религиоведение. – М.: 2022.